

бассейне и клал себе книги и дощечку для письма под подушку, на случай бессонницы. К концу жизни он хорошо знал латынь, освоил азы греческого, владел языком своих романских подданных, но родным его языком было франкское наречие, и по складу ума и образу жизни он до конца оставался германцем.

ском королевстве начался небывалый культурный подъем, получивший название «каролингского возрождения». Помимо главной королевской резиденции, с 796 г. располагавшейся в Ахене, со временем в этот процесс оказались вовлечены и другие очаги культуры, прежде всего крупные монастыри (Сен-Дени, Сен-Рикье, Фульда, Санкт-Гал-лен, Сен-Мартен-де-Тур) и центры епархий (Реймс, Мец, Тур, Париж, Орлеан, Майнц).

Вторым мероприятием на пути реформ была унификация богослужения. Господу полагалось возносить молитвы в одно и то же время, повсеместно произносить одни и те же слова и делать это на хорошей латыни. Карл взялся за исправление богослужебных книг, с помощью лучших специалистов выверяя канонический текст и затем распространяя его по территории королевства, а также обязал духовенство придерживаться римского образца литургии. При этом король действовал не только как светский правитель, но и как подлинный глава франкской церкви. Он созывал церковные соборы, председательствовал на них и утверждал их решения, преследовал еретиков, развернул широкое церковное строительство, щедро жаловал церкви земли и привилегии. В Ахене Карл построил удивительной красоты базилику, сохранившуюся поныне, и повелел поставить собственный трон на одинаковой высоте с алтарем. Считал ли он себя Богом на земле? Разумеется, нет. Ско-

рее — подданным в качестве земнот владыки, наделенного особой ответственностью перед Всевышним, ведь: Господь вверил Карлу весь христиа\* ский народ, который он должен бы вести к спасению через утверждение подданных истинной веры.